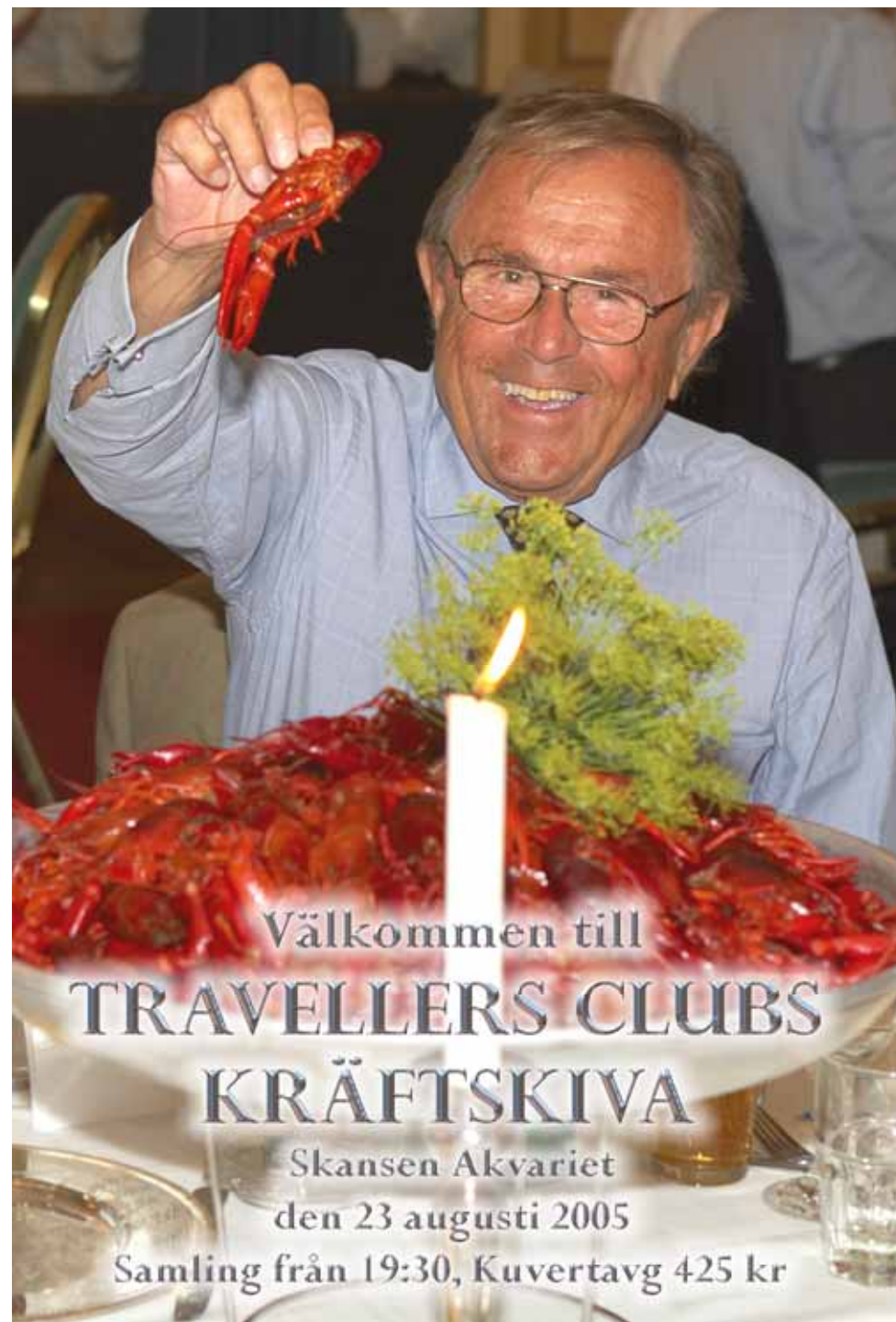


DELTAGARE

Direktör Staffan Ahlberg
Chefredaktör Staffan Ander
Civilingenjör Peter Bergenhag
Ingenjör Anders Blomberg
Inköpschef Nils-Åke Borgström
Purser Tommy Burwall
med gäst Robin Burwall
Fotograf Clas Göran Carlsson
Ambassadör Hans Corell
Finansdirektör Rolf Engel
Director Carl-Henrik Folstad
Civilingenjör Lars Fredriksson
Herr Jonas Fröberg
med gäst Mathias Wideroth
Purser Göran Gaestadius
Docent, Tekn dr. Fred Goldberg
Purser Christian Grünerwald
Exec. Consultant Marcus Grünerwald
Civilingenjör Clas C Herlin
Disponent James Johannesson
med gäst Folke Karling
Director Mats Jonsson
Civilekonom Magnus Karlberg
Direktör Lars G. Leijon
Direktör Richard Lilliehöök
med gäst Michael Keller
Purser Claes Lindberger
Bergsingenjör Anders Lindeen
med gäst Max de la Fuente

Civilekonom Thomas Lindeen
med gäst Fredrik Buch
Verkst. Dir. Erik Linder-Aronson
Docent, leg läk Per Lundbergh
Fil. Lic. Roger Lundin
Professor em Jan H Lundqvist
Generalkonsul Georg Mazur
Civilekonom Per-Olof Myrén
med gäst Peter-Lorentz Johansson
Ambassadör Jan Mårtenson
Professor em Bertil Nordenstam
Redaktör Olle Nyman
Civilingenjör Lars-Olov Plyhr
Verkst. Dir. Tomas Risbecker
Civilingenjör Owe Sandin
Guldsmed Gerhard Sengel
Jur och Fil kand Björn Sohrne
Fil. dr. h. c Bo Sommarström
Direktör Bruno Stangdell
Direktör Curt Stjernlöf
Professor Carl-Gustaf Styrenius
Docent, Med doktor Bengt Tillberg
Akvariechef Jonas Wahlström
Hon. Chairman Clas A. H Wallenborg
Programredaktör Arne Weise
Jur kand Lars Wesslau
med gäst Per Wesslau
Professor Jan Wirgin
Generaldirektör Per Wramner



Helan går

En liten fågel satt en gång och sjöng i furuskog. Han hade sjungit dagen lång men dock ej sjungit nog. Vad sjöng den lilla fågeln då? Joo!

Helan går!
Sjung hoppfaderallanlallanej.
Helan går!
Sjung hoppfaderallanej.
Och den som inte helan tar
Han heller inte halvan får.
Helan går!
Sjung hoppfaderallanej!

Minne

Mel: "Memory"
Minne!
Jag har tappat mitt minne!
Är jag svensk eller finne?
Kommer inte ihåg.
Inne!
Är jag ut eller inne?
Jag har luckor i minne;
Sån' där små alkohål.
Men besinne!
Man tatar med det brännvin man får,
fastän minne och helan går.

Den saftiga tanten

Mel: Uppå källarbacken
//:Uppå kräftkalaset, uppå kräftkalaset har jag en vän: //
Läcker är hon, stilig är hon, störtskön är den lilla stjärten.
Saftig är hon, sprängfylld är hon
fjärten gör mig på alerten.

Storlek: Max

Mel: Vedholm och tjocka Lasse
Storleken avgör inte,
Har flickorna sagt
(alla) flickorna sagt
och inte i vilka grader
den står i sin prakt
(alla) står i sin prakt.
Men tar du den fram vid middagen
immig och kall
(alla) immig och kall
så väljer dom hellre helan än en som är halv!

Helan gick i vänstra foten

Mel: Amanda Lundbom
Helan gick i vänstar foten,
bom, faderi och faderaderalla.
Gudskelov så vet jag boten,
bom, faderi, faderallanej.
Halvan ställer saken rätt,
bom, faderi, faderallanej!

Hugg i - och dra!
På nubbar blir man aldrig mätt.
bom, faderi, faderallanej!

Fjärran

Mel: Fjärran han dröjer
Fjärran han dröjer
Från törstiga strupar,
redan vi tagit två modiga supar.
Ack, lilla tersen
ack, lilla hjärtevännen,
kommer du ej snart?
Jo, jag kommer strax.

Tersen och kvarten

Mel: "Glada Ankan"
Tersen nalkas, tersen nalkas
skön och sval.
Glaser immo, röster stimma
i vår sal.
Skål för varje minne,
skål för varje vär.
Inga sorger finnas mer
när tersen går.

Uti glaser, bor extasen
kvarten går.
Gamla vänner, bäst man känner
kvarten går.
Må vår trogna vänskap
växa år från år.
Må vi ofta sammansjunga
kvarten går.

Handen är villig

Mel: When I'm sixtyfour
Handen är villig, glaset man höjt,
armen har man böjt.
Tittar sig kring
och ser högtidlig ut.
Minns, att två man tagit förut.
Bägge besjungsits och vägen röjt
är en tredje vers.
Helan oss väckte,
halvan ej räckte,
Nu tar vi en ters.

Den omusikaliskas klagan

Mel: Om jag hade pengar
Om jag hade sångröst,
sku' jag sjunga helan, halvan, tersen,
kvarten, kvinten till.
Jag sku' skåla alltid när jag vill,
nu så måst' jag tåga still,
men,
när jag se'n har skålat,
tyst har druckit helan, halvan, tersen,
kvarten, kvinten till.
får jag mod att sjunga som jag vill,
tills dom andra ber mig tåga still.

Så länge rösten är mild

Mel: Så länge skutan kan gå
Så länge rösten är mild
så länge ingen är vild
så länge spegeln på väggen ger
halvskaplig bild.
Så länge alla kan stå
så länge alla kan gå
så länge alla kan tralla så länge fyller vi
på.
För vem har sagt att just du kom med
storken
för att bli glad av att lukta på korken.
Nu kring vårt bord i en krans
vi höjer glaser med glaser
och låter snapsen gå ner
i en yrande dans.

Dom som är nyktra

Mel: Du är den ende..
Dom som är nyktra har inte så roligt.
Dom har bara ansvar och int nå't
tjollitanlej faderulla.
Men vi som är fulla
vi har bara kul nästan jämt.

Det sägs att en mänska
kan va' utan brännvin.
Det stämmer kanhända
men se blott på den min
som pryder en absolutist,
den är jävligt trist.
Därför sjunger vi så:

Dom som är nyktra.....

Enkel matematik

Mel: Imbelupet
Åtta kräftor gånger tre gör tjuogoett,
Tänk vad många supar – om jag räknat
rätt.
Kräftans klor syns vara fyra
stjärtar har den hela två.
Åtta supar för var kräfta blir det då.

Jag är en liten undulat

Mel: Med en enkel tulipan
Jag är en liten undulat
som får så dåligt med mat
för dom jag bor hos,
för dom jag bor hos
dom ä' så snåla.
Dom ger mig fisk varenda da',
Det vill jag alls inte ha.
Jag vill ha brännvin
jag vill ha brännvin
och coca-cola.

Jag är en stor och elak varg
och jag är helvetes arg
för uti skogen

för uti skogen
finns bara plantor.
Jag äter gräs varenda da'.
Det vill jag alls inte ha.
Jag vill ha småbran
jag vill ha småbran
och gamla tantor!

Nya undulatsången

Mel: Men en enkel tulipan
Jag är en liten undulat
Som är förbent desperat:
Jag avskyr vatten och hatar pepsi och
coca-cola!
Och ingen vichy vill jag ha,
Nej, bara snaps varje da' –
så hämta flaskan och fyll på glaset
så jag kan skåla.

Skärgårdsidyll

Mel: När månen vandrar
Det satt en mäs på en klyvarbom
och tom i krävan var kräket.
Och tungan lädde vid skepparns gom
där han satt uti bleket.
"Jag vill ha sill!" hördes mäsarope,
och skepparn svarte: "Jag vill ha O.P.,
om blott jag får,
om blott jag får."

Nu lyfter måsen från klyvarbom
och vinden spelar i tägen.
OP:en svalkat har skepparns gom
jag önskar blott att Du såg'en.
Så nöjd och lycklig den gamle saten,
Han sätter storesgel den krabaten.
Till sjöss han far – och helan tar.

Har du bitit av din nubbe

Mel: Jungman Jansson
Har du bitit av din nubbe,
slitit på ditt garnityr,
är din tandrad därför gubbe,
liksom gummans, lätt obskyr?
Slås du inför badrumsspegeln
av en tanke djärv och klar:
Här skall njutas, tammejägeln,
av de tänder jag har kvar!

En pun'krockare

Mel: En sockerbagare
En pun'krockare här bor i staden
Han krockar pungar mest hela dagen.
Han krockar stora, han krockar små,
Han krockar alla så dom blir blå.
Och mot hans värk finn ej mediciner,
ej hjälper kaffe, ej aspiriner
Det enda botet det lyder så
Drick mer C₂H₅OH!

Fafa ska' sjung

Mel: Byssan lull
Grannas skithus ha raka ikull,
å värat he står där å lytar.
Båter ti å ta, ein lillan syp,
som ti varit rikit ytan.
Fafa ska sjung,
fafa ska sjung,
fafa ska sjung för tollon sin.

Tattarn ha stulit tupplotji bort,
å pottan den glistnar up gärdi.
He finns så myki som
e sorgeligt å svårt,
He finns så myki sorger i världin.
Fafa ska sjung. .

Tänkin å undrin va öid he sku va
Om eldin sku slokin i spisin.
Å int sku vi kun kok,
Å int sku vi kun steik,
Å int sku vi få mat åt grisin.
Fafa ska' sjung. . .

Byssan lull, kaki byssorna full,
Så knyter ti till om kneina
Såp släpper vi opp,
Och så rinner he neir,
Å då blir du kakiger om beina.
Fafa ska' sjung. . .

Fordom odlade

Mel: Vintern rasat
Fordom odlade man vindruvsranka,
av vars frukt man gjorde ädelt vin.
Nu man pressar saften ur en planka,
Doftande som äkta terpentin.
Höj din bågare, o broder, syster.
Låt den svenska skogen rinna kall
nedför strupen och om du är dyster,
låt oss supa upp en liten tall.

Den gamla apparaten

Mel: När som sädesfältten
När som sädesbrännvin rinner nedför
strupen
går min tanke till mitt gamla
barndomshem.
där jag som fyraåring fick den första
supen
från den gamla destilatorn i vårt hem.
Så kom länsman, tog det käreaste på
jorden,
Tog den gamla apparaten med sig hem.
Nu står all glaser tomma uppå borden,
Och han bränner själv den gamla
djävulen!

Internationalen

Mel: Internationalen
Nu är det dags att taga supen

Den stärker varje svag fysik.
Den rinner ner igenom strupen,
river gott som en tolvtums spik

Den är vårt hopp mot gula faran,
Vår tröst vid varje bleklad sorg.
Den stärker oss mot mask i magen,
Starkare än Sveaborg.

Mera brännvin i glaser
mera glas på vårt bord
mera bord på kalaser
mera kalas på vår jord.

Mera jordar kring månen
mera månar kring Mars
mera marcher till Skåne
mera Skåne, bevars!

Jag har aldrig vatt på snusen

Mel: O, hur saligt att få vandra
Jag har aldrig vatt på snusen,
Aldrig rökt en cigarr, halleluja!
Mina dygder äro tusen,
Inga syndiga laster har jag.
Jag har aldrig sett nå't naket
Inte ens ett nyfött barn, halleluja!
Mina blickar går i taket,
därmed undgår jag frestarens garn.
Halleluja!...

Bacchus spelar på gitarren,
Satan spelar på sitt handklaver,
alla djävlar dansar tango,
säg vad kan man önska sig mer?
Jo, att alla bäckar vore brännvin
Mälaren fylld med härligt öl
Renat i varenda rännsten
och punch i varendaste põl.
Halleluja!...

Till Spritbolaget

Mel: Snickerboa
Till spritbolaget ränner jag
och bankar på dess port.
Jag vill ha nåt som bränner bra
och gör mig skitfull fort.
Expediten fråga och sa:
"Hur gammal kan min herre va?
Har du nåt leg, ditt fulla drägg?
Kom tillbaks när du fått skägg"
Men detta var ju inte bar.
Jag vill bli full ikväll
Då kom jag på en bra idé
"dom har ju sprit på Shell"
Många flaskor stod där på rad,
Va' bra, nu kan jag bli full och glad.
Den röda drycken rann sen ner,
nu kan jag inte se nå't mer.